

[Texto Anterior](#) | [Próximo Texto](#) | [Índice](#)

Copacabana recebe 'Carmina Burana'

CRISTINA GRILLO
DA SUCURSAL DO RIO

Espetáculo: Carmina Burana

Onde: praia de Copacabana

Quando: amanhã, às 21h

Quanto: gratuito

A cantata "Carmina Burana", de Carl Orff (1895-1982) chega à praia carioca amanhã numa superprodução.

Quase 200 pessoas -entre músicos, cantores e bailarinos- estarão se apresentando no palco armado nas areias em frente ao hotel Rio Atlântico (em Copacabana, zona sul, entre as ruas Constante Ramos e Barão de Ipanema).

As dimensões do evento são gigantescas. Os efeitos especiais ficarão a cargo da Companhia Flash Arts, de Praga -a mesma que cuida dos efeitos dos shows do Pink Floyd. O palco tem 22 metros de altura, por 25 de largura e 23 de profundidade.

Um coro de 100 vozes (30 delas infantis) acompanhará os solistas austríacos Eva Lind (soprano), Herbert Hechenberger (tenor) e Michael Kraus (barítono). A regência será do maestro brasileiro Julio Medaglia e a direção do alemão Walter Haupt.

Um telão de alta definição e quatro torres de som ajudarão o público a acompanhar a encenação, que será repetida no próximo sábado, dia 30, no Estádio do Pacaembu, em São Paulo.

Orff compôs "Carmina Burana" em 1936, a partir de poemas considerados profanos, escritos por religiosos alemães rebelados contra a rígida disciplina dos conventos do século 13. Os escritos permaneceram inéditos até meados do século 19. Até então, eram vistos como subversivos e diabólicos.

A estréia mundial da cantata aconteceu em Frankfurt (Alemanha) em 1937. Em São Paulo os ingressos variam entre R\$ 10,00 (arquibancadas para estudantes) e R\$ 120,00 (cadeiras no setor vip).

[Texto Anterior: Livro de Colin Powell é best seller em cinco dias; Pushkin expõe arte banida na era Brejnev; Raúl Ruiz dirige novo filme com Mastroianni; Twiggy fará publicidade da Mark and Spencer](#)

[Próximo Texto: Caetano mostra 'Fina Estampa'](#)

[Índice](#)